

<우리 지역 뉴스 크리에이터 지원 사업> 신청 안내

1 사업 개요

- **사업명** : 우리 지역 뉴스 크리에이터 지원 사업
- **목적** : 신규 영상 크리에이터 양성 및 지역 단위 이슈에 대한 뉴스콘텐츠 제작 활성화
- **주요 내용** : 지역 이슈*와 관련된 뉴스콘텐츠 제작 지원
 - * 지역 이슈 : 지방자치, 지역인권, 환경, 지역사회 내 격차 및 갈등 등 지역 현안을 발굴하고 이를 통해 지역사회를 발전시킬 수 있는 주제
- **사업 기간** : 2021년 7월 ~ 11월 2주 (11.12 금)
- **사업 대상** : 일반 시민 및 지원 자격을 충족하는 언론사 소속 기자

2 지원 개요

- **지원 부문**

언론사 플랫폼이 아닌 개별 플랫폼 활용 시 ↓	언론사 플랫폼 활용 시 ↓
부문1. 시민	부문2. 언론사
• 시민들이 주축이 된 지역 현안 콘텐츠 제작 지원 • 기자가 개인 운영 플랫폼에 업로드할 콘텐츠를 제작하는 경우 부문1에 해당	• 언론사가 속한 지역의 현안을 집중 조명한 콘텐츠 제작 지원 • 일반 시민까지 팀원으로 포함구성하여 신청 가능

- **지원 항목 및 규모**
 - [영상콘텐츠 제작비] 1팀당 최대 1,000만원(1편당 100만원, 최소 6편 이상 제작 필수)
 - [교육] 재단 제공 교육(필수) 및 현직 언론인 멘토링(1팀당 최대 30시간, 선택)
 - * 선정 직후 7월 중 1일 사전 교육(콘텐츠 윤리, 미디어리터러시 등) 참가 필수, 불참 시 선정 취소
 - [제작 인프라] 크리에이터 스튜디오, 촬영 장비 대여 등
- **지원 조건** * 아래는 핵심 내용만 기재된 것이므로 세부 내용은 별첨 지원규정 반드시 확인 요망
 - 반드시 지역 이슈를 주제로 콘텐츠를 제작해야 함
 - 1인/1팀당 최소 6편 이상의 영상콘텐츠(1편당 5분 이상) 제작
 - 프로젝트 시작 전 재단에서 진행하는 1일 사전 교육 참석
 - 선급금 50% 지원, 최종 결과보고 후 성과에 따라 추가 잔금 지급
 - 제작 계획에 맞춰 제작 및 업로드 미이행 시 지원금 전액 환수 조치

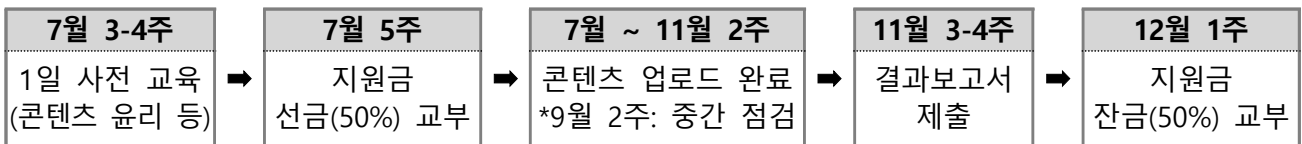
- **지원 자격** : [부문2. 언론사]의 경우 아래 조건을 충족하는 언론사에 한해 신청 가능
 ※ [부문1. 시민]은 별도 자격 제한 없음

구 분	일간신문	주간신문	인터넷 신문	인터넷 뉴스서비스	잡지	방송
	신문법(제2조)에 규정된 신문/인터넷신문/인터넷뉴스서비스 *인터넷신문은 동법시행령 제2조 충족(무료신문 제외) **인터넷뉴스서비스는 동법시행령 제3조 충족				잡지법(제2조)에 규정된 잡지	방송법(제2조)에 규정된 지상파방송사업자/ 종합유선방송사업자/위성방송 사업자/방송채널사용사업자
등록/ 지속운영 여부	지원 신청일 직전 최소 1년 이전 등록/승인, 1년 이상 지속 발행/운영					
관련법 준수 등	▲지원 신청일 기준 국세/지방세 미 체납 ▲[신문~잡지] 20년 관련법(신문법 제39조, 잡지법 제33조, 중재법 제34조)상 과태료 부과이력 없음*					

* 관련법상 과태료 부과사항

- 신문법 제39조 : 등록/폐업 미신고, 신문 및 인터넷신문 발행인 등 결격사유 위반, 여론집중도조사 요구자료 미제출 여부 등
- 잡지법 제33조 : 기사/광고 편집위반, 정기간행물의 필요적 기재사항 미제재 여부, 정기간행물의 발행인 등 결격사유 위반 등
- 중재법 제34조 : 고충처리인 선임 및 고충처리인에 관한 사항 제정 여부, 정정보도문 방송/게재 여부 등

○ 사업 수행 절차



3 심사 개요

○ 참가자 선발 절차

- 5.6(목) ~ 6.23(수) 오후 3시 : 공고 및 신청 서류 접수
- 6월 5주 : 서류 심사
- 7월 2주 : 심사 결과 발표

○ 심사 기준

항목	세부 평가 기준	배점
콘텐츠 주제 및 제작 목적	- 주제 및 목적의 공익성 - 지역사회에의 공헌도, 지역 공동체와의 연관성 - 선정적·폭력적·비윤리적 내용 포함 여부	40
콘텐츠 제작 계획	- 제작 계획의 구체성 - 아이디어의 독창성 - 제작 계획의 실현 가능성	30
예산 사용 계획	- 예산 사용 계획의 구체성 - 예산 편성의 적절성 - 제작 계획과 예산 사용 계획 간의 연계성	20
팀 구성	- 팀 구성의 적절성 - 제작 계획 대비 제작 인력 구성의 현실성	10

4 신청 방법

○ 접수 기간 : 2021년 5월 6일(목) ~ **6월 23일(수) 오후 3시까지**

※ 마감 시한(6.23 수요일 오후 3시) 이후 수신된 메일은 접수 처리되지 않습니다.

○ 제출 방법 : 이메일 제출 ✉ zyoon@kpf.or.kr

○ 문의 : 저널리즘지원팀 이지윤 ☎ 02-2001-7764

○ 제출서류 및 제출처

구분	부문1. 시민	부문2. 언론사
제출 서류	○ 참가 신청서 및 붙임서류 2종 * 반드시 [신청서-부문1.시민] 양식에 작성하여 제출	① 참가 신청서 및 붙임서류 2종 * 반드시 [신청서-부문2.언론사] 양식에 작성하여 제출 ② 법인등기부등본 ③ 사업자등록증 ④ 정기간행물등록증 사본 ⑤ 국세 및 지방세 완납증명서

※ 서류 양식은 한국언론진흥재단 홈페이지(www.kpf.or.kr) 본 공지사항에 첨부된 파일 참조

※ 제출 이후 업무일 기준 1일 이내에 접수완료 안내메일을 발송 드립니다.

* 접수완료 메일 미수신 시 제출 서류 누락 방지를 위해 전화 확인 요망

※ 제출된 서류는 일체 반환하지 않음

○ 선정 결과 발표 : 2021년 7월 3주(7.5~7.9 중 1일) 예정

한국언론진흥재단 홈페이지에 선정 결과 발표 및 개별 통보